

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 1. Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры.

Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства.

Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

## 2. Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов.

Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **3. Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **4. Информационно-коммуникативные технологии**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет[1], видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

#### **Универсальные учебные действия**

##### *Познавательные УУД:*

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

##### *Работа с информацией:*

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

##### *Коммуникативные УУД:*

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и

способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

*Регулятивные УУД:*

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность:*

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходиться к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

### **Познавательные УУД:**

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования

работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

### **Коммуникативные УУД:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

### **Регулятивные УУД:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение

порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевою саморегуляцию при выполнении работы.

### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе:

обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь; понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

К концу обучения в **третьем** классе обучающийся научится:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п   | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Виды деятельности  | Виды, формы контроля               | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                      |
|---|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|--|------------------------------------|---|
|   |   | всего            | контрольные работы | практические работы |               |  |                                    |   |
| <b>Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА</b> |   |                  |                    |                     |               |  |                                    |   |
| 1.1.  | Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса                            | 0.5              | 0                  | 0.5                 |               | Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление); | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 1.2.  | Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства | 1.5              | 0                  | 1.5                 |               | Использовать свойства материалов при работе над изделиями;   | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 1.3.  | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии  | 1                | 0                  | 1                   |               | Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;   | Устный опрос; Практическая работа; | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>      |

|      |   |     |   |     |  |  |                                       |   |
|------|---|-----|---|-----|--|--|---------------------------------------|---|
| 1.4. | Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению                                      | 0.5 | 0 | 0.5 |  | Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;   | Устный опрос;<br>Практическая работа; | Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 1.5. | Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)   | 0.5 | 0 | 0.5 |  | Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стиливая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление); | Устный опрос;<br>Практическая работа; | Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 1.6. | Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека  | 1   | 0 | 1   |  | Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;   | Устный опрос;<br>Практическая работа; | Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 1.7. | Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.) | 1   | 0 | 1   |  | Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий;  | Устный опрос;<br>Практическая работа; | Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 1.8. | Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего  | 1   | 0 | 1   |  | Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий;  | Устный опрос;<br>Практическая работа; | Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |



|   |   |          |   |     |  |  |                                    |  |  |
|---|---|----------|---|-----|--|--|------------------------------------|--|--|
| 1.9.  | Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики                        | 0.5      | 0 | 0.5 |  | Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов; | Устный опрос; Практическая работа; | Образовательная социальная сеть nsportal.ru<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> |  |
| 1.10  | Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый) | 0.5      | 0 | 0.5 |  | Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов; | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                                    |  |
| <b>Итого по модулю</b>                                  |   | <b>8</b> |   |     |  |  |                                    |  |  |
| <b>Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ</b> |   |          |   |     |  |  |                                    |  |  |
| 2.1.  | Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов   | 1        | 1 | 0   |  | Выбирать материал в зависимости от назначения изделия;   | Контрольная работа;                | Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                                    |  |

|      |   |   |   |   |  |  |   |
|------|---|---|---|---|--|--|---|
| 2.2. | <p>Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.)</p> | 1 | 0 | 1 | <p>Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.).<br/> Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор.<br/> Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей.<br/> Выполнять ризовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;</p> | <p>Устный опрос;<br/> Практическая работа;</p> | <p>РЭШ<br/> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> |
|------|---|---|---|---|--|--|---|

|      |  |   |   |   |  |  |                                    |   |
|------|--|---|---|---|--|--|------------------------------------|---|
| 2.3. | Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия | 1 | 0 | 1 |  | Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять ризовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом; | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 2.4. | Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования                   | 1 | 0 | 1 |  | Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.);  | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |

|      |   |   |   |   |   |   |  |
|------|---|---|---|---|---|---|--|
| 2.5. | <p>Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений).</p> <p><b>Биговка (рицовка)</b></p> | 1 | 0 | 1 | <p>Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;</p> | <p>Устный опрос;<br/>Практическая работа;</p> | <p>РЭШ<br/><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> |
|------|---|---|---|---|---|---|--|

|      |  |   |   |   |  |  |  |
|------|--|---|---|---|--|--|--|
| 2.6. | Изготовление объёмных изделий из развёрток.<br>Преобразование развёрток несложных форм | 1 | 0 | 1 |  | <p>Изготавливать несложные конструкции изделий из бумаги и картона по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.<br/>Применять разнообразные технологии и способы обработки материалов в различных видах изделий;<br/>проводить сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала;</p> | <p>Устный опрос;<br/>Практическая работа;</p> <p>РЭШ<br/><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> |
|------|--|---|---|---|--|--|--|

|      |  |      |   |      |  |  |                                    |  |
|------|--|------|---|------|--|--|------------------------------------|--|
| 2.7. | Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.)  | 1    | 0 | 1    |  | Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять ризовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом; | Устный опрос; Практическая работа; | Образовательная социальная сеть <a href="https://nsportal.ru/">nsportal.ru</a>     |
| 2.8. | Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия  | 0.25 | 0 | 0.25 |  | Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя;   | Устный опрос; Практическая работа; | РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>                        |
| 2.9. | Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз | 0.25 | 0 | 0.25 |  | Выбирать материалы в соответствии с заданными критериями к выполненным простейшим чертежам, эскизам, наброскам;  | Устный опрос; Практическая работа; | Капилка уроков <a href="https://kopilkau.rokov.ru/">https://kopilkau.rokov.ru/</a> |

|      |  |     |   |     |  |                                    |   |
|------|--|-----|---|-----|--|------------------------------------|---|
| 2.10 | Выполнение измерений, расчётов, несложных построений | 0.5 | 0 | 0.5 | <p>Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок.</p> <p>Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.</p> <p>Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;</p> | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
|------|--|-----|---|-----|--|------------------------------------|---|

|      |  |      |   |      |  |   |                                       |   |
|------|--|------|---|------|--|---|---------------------------------------|---|
| 2.11 | Выполнение рיצовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом   | 1    | 0 | 1    |  | Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.);   | Устный опрос;<br>Практическая работа; | Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 2.12 | Технология обработки текстильных материалов  | 0    | 0 | 0    |  | Понимать технологию обработки текстильных материалов;   | Устный опрос;                         | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>      |
| 2.13 | Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий   | 0.25 | 0 | 0.25 |  | Определять и различать ткани, трикотаж, нетканое полотно. Знать особенности строения ткани, трикотажа, нетканого полотна;   | Устный опрос;<br>Практическая работа; | Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 2.14 | Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и | 0    | 0 | 0    |  | Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки изделий;  | Устный опрос;                         | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>      |
| 2.15 | Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями)  | 0.25 | 0 | 0.25 |  | Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц);   | Устный опрос;<br>Практическая работа; | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>      |
| 2.16 | Изготовление швейных изделий из нескольких деталей   | 0.25 | 0 | 0.25 |  | Определять и различать ткани, трикотаж, нетканое полотно. Знать особенности строения ткани, трикотажа, нетканого полотна; Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия; | Устный опрос;<br>Практическая работа; | Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |



|  |   |           |   |      |  |   |  |   |  |
|--|---|-----------|---|------|--|---|--|---|--|
| 2.17   | Использование дополнительных материалов.<br>Комбинирование разных материалов в одном изделии  | 0.25      | 0 | 0.25 |  | Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия;   | Устный опрос;<br>Практическая работа;                        | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>      |  |
| <b>Итого по модулю</b>                           |   | <b>10</b> |   |      |  |   |  |   |  |
| <b>Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ</b> |   |           |   |      |  |   |  |   |  |
| 3.1.   | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным) | 4         | 0 | 4    |  | Конструировать и моделировать изделия из наборов «Конструктор» по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным);  | Устный опрос;<br>Практическая работа;                        | Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |  |
| 3.2.   | Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции  | 3         | 1 | 2    |  | Использовать виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное, различать способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции; | Устный опрос;<br>Контрольная работа;<br>Практическая работа; | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>      |  |
| 3.3.   | Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций   | 2         | 0 | 2    |  | Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций;   | Устный опрос;<br>Практическая работа;                        | Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |  |

|   |  |           |   |   |  |  |                                       |   |  |
|---|--|-----------|---|---|--|--|---------------------------------------|---|--|
| 3.4.  | Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований) | 1         | 0 | 1 |  | Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований); | Устный опрос;<br>Практическая работа; | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>  |  |
| 3.5.  | Использование измерений и построений для решения практических задач  | 1         | 0 | 1 |  | Использовать измерения и построения для решения практических задач;                                  | Устный опрос;<br>Практическая работа; | Инфоурок. Урок "Геометрические построения и их практическое применение"-<br><a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-tehnologii-geometricheskie-postroeniya-i-ih-prakticheskoe-primenenie-1818429.html">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-tehnologii-geometricheskie-postroeniya-i-ih-prakticheskoe-primenenie-1818429.html</a> |  |
| 3.6.  | Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)                               | 1         | 0 | 1 |  | Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот);                      | Устный опрос;<br>Практическая работа; | Инфоурок. Урок "Объём и объёмные формы. Развертка."-<br><a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-obyom-i-obyomnyyo-formy-razvertka-3-klass-4987079.html">https://infourok.ru/p-rezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-obyom-i-obyomnyyo-formy-razvertka-3-klass-4987079.html</a>                           |  |
| <b>Итого по модулю</b>                                    |  | <b>12</b> |   |   |  |  |                                       |   |  |
| <b>Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b> |  |           |   |   |  |  |                                       |   |  |

|      |   |      |   |      |  |  |                                       |   |
|------|---|------|---|------|--|--|---------------------------------------|---|
| 4.1. | Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации   | 1.25 | 0 | 1.25 |  | Различать основные источники информации (органы восприятия) информации, получаемой человеком;  | Устный опрос;<br>Практическая работа; | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>      |
| 4.2. | Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.  | 0.75 | 0 | 0.75 |  | Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.; | Устный опрос;<br>Практическая работа; | Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| 4.3. | Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации | 1    | 0 | 1    |  | Понимать значение ИКТ в жизни современного человека;   | Устный опрос;<br>Практическая работа; | РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>      |
| 4.4. | Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD)   | 0.5  | 0 | 0.5  |  | Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.; | Устный опрос;<br>Практическая работа; | Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |

|                                  |   |           |          |           |   |                                    |   |
|----------------------------------|---|-----------|----------|-----------|---|------------------------------------|---|
| 4.5.                             | Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим | 0.5       | 0        | 0.5       | Осваивать правила набора текста, работу с программой MicrosoftWord (или другой), понимать её назначение. Создавать и сохранять документ в программе MicrosoftWord (или другой), форматировать (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) и печатать документ; | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок<br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> |
| <b>Итого по модулю</b>           |   | <b>4</b>  |          |           |   |                                    |   |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО</b> |   | <b>34</b> | <b>2</b> | <b>32</b> |   |                                    |   |



